

**Linee di indirizzo progettuali  
Percorsi didattici  
Archivio Storico Comunale**

**Legenda:**

■: *percorso per Scuola dell'Infanzia*

■: *percorso per Scuola Primaria*

■: *percorso per Scuola Secondaria di Primo Grado*

■: *percorso per Scuola Secondaria di Secondo Grado*

TITOLO	A CHI	DURATA	DESCRIZIONE
<b>Sole, bagni, canoe e tuffi: l'estate sul lago Superiore</b>	■ ■ ■ ■	2 ore	In passato il lago Superiore era la località balneare più gettonata tra i mantovani: qui si prendeva il sole, ci si avventurava in barca, era possibile assistere a particolari imprese sportive o partecipare a feste improvvisate. Attraverso fotografie e materiali d'archivio gli studenti potranno immergersi nelle atmosfere di quelle estati.
<b>Gli antichi mestieri</b>	■ ■ ■	2 ore	Il progetto si propone di illustrare gli antichi mestieri mantovani (il "trigoler", la "bugandera" ecc.) dalla fine dell'800 alla seconda metà del '900 attraverso fotografie e documenti.
<b>L'albero genealogico della mia famiglia</b>	■	2 ore	Attraverso i nomi dei genitori e dei nonni si ricostruisce un elementare albero genealogico della famiglia.
<b>Le fonti storiche. Ricostruire la storia di Mantova e dei mantovani.</b>	■ ■ ■	2 ore	I documenti presenti in Archivio sono fonti storiche utili per ricostruire la storia di Mantova e dei mantovani. Si potrà, attraverso le varie tipologie documentarie, osservare da

			vicino e analizzare una fonte storica: scritta, visiva, muta ecc.
<b>I Martiri di Belfiore</b>	■ ■ ■	2 ore	Ricostruzione della vicenda che ha visto protagonisti i Martiri di Belfiore attraverso i documenti conservati presso l'Archivio Storico Comunale, Fondo Museo del Risorgimento.
<b>Mantova, la città e gli ebrei</b>	■ ■ ■	4 ore (due incontri)	Introduzione alla storia e alla cultura ebraica della città attraverso un itinerario di visita ad alcuni dei vari luoghi che ancora testimoniano della presenza ebraica in città dal XV secolo a oggi, ripercorrendo le tappe di carattere storico, culturale, sociale ed economico della presenza degli ebrei a Mantova
<b>La Prima guerra mondiale. A Mantova accadeva....</b>	■ ■ ■	2 ore	Leggendo e commentando documenti e fotografie prodotte e raccolte dal Comune di Mantova tra il 1914 e il 1918, si ricostruisce la vita della città con i suoi piccoli e grandi avvenimenti negli anni della Grande Guerra.
<b>Mantova nel periodo tra il 1920 e il 1945</b>	■ ■	2 ore	Le costruzioni e le distruzioni in città durante il periodo fascista e durante la Seconda guerra mondiale.
<b>I documenti raccontano</b>	■ ■ ■	2 ore	La storia conosciuta e raccontata attraverso i documenti, letti e analizzati dagli studenti. Il percorso ripropone la lettura e l'analisi dei documenti già interpretati nel decennale progetto didattico "I documenti raccontano".

PROGETTO "I documenti raccontano" ■ ■ ■

Il progetto prevede l'individuazione da parte dell'Archivio Storico di un documento e di altro materiale da proporre agli studenti.

L'Archivio Storico si riserva la possibilità di ridurre la durata del percorso e modificare le attività previste.

Per le attività relative ai primi quattro punti è previsto Massimo 12 ore, con minimo 8 ore di lezione (compresa la prima lezione presso l'Archivio Storico).

Per le restanti attività relative ai punti 5 e 6 è previsto un numero massimo di 6 ore complessive.

1.elaborazione del dossier per le scuole con fotografie, documenti e testi A cura dell'Archivio Storico e dell'aggiudicatario	■ ■ ■		Elaborazione di un dossier informatico che comprenda i documenti d'Archivio e il materiale fotografico da proporre durante il lavoro con le classi
2.Pubblicità dell'iniziativa alle scuole A cura dell'aggiudicatario	■ ■ ■		Redazione del materiale per pubblicizzare il progetto e presentazione dell'argomento trattato
3.Contatti e riunioni con le scuole A cura dell'aggiudicatario	■ ■ ■		Riunioni con le scuole che abbiano chiesto di aderire al progetto
4.Lezioni a scuola (previa visita degli alunni all'Archivio Storico) A cura dell'aggiudicatario	■ ■ ■		L'operatore si recherà presso le scuole per la lettura/analisi del documento
5.Raccolta degli elaborati degli alunni e lavoro redazionale sui testi A cura dell'aggiudicatario	■ ■ ■		Gli elaborati prodotti dagli alunni e relativi al documento illustrato dovranno essere raccolti e successivamente corretti/revisionati
6.Elaborazione di volume digitale o altro. A cura dell'aggiudicatario	■ ■ ■		Il documento e il materiale fotografico assieme agli elaborati degli alunni saranno organizzati in un volume digitale da rendere poi disponibile alle scuole

L'avvio del progetto è a discrezione del Servizio Archivistico.